

DOI: 10.3969/j.issn.1672-8874.2010.03.009

论本科教学评估中的文化构建

冯佳翎, 刘绍勤

(长沙理工大学 经济与管理学院, 湖南 长沙 410076)

[摘要] 本科教学评估作为保障高等教育质量的重要手段, 越来越为人们所重视。而教学评估要健康发展, 必须建立健康的评估文化。本文从文化建设的视角谈评估文化的构建, 并讨论了教育评估文化的内涵与构建的具体操作方法。

[关键词] 高等教育; 本科教学评估; 评估文化; 价值取向

[中图分类号] G640 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1672-8874 (2010) 03-0027-03

On the Cultural Construction of the Undergraduate Teaching Assessment

FENG Jia - ling, LIU Shao - qing

(Changsha University of Science and Technology, Changsha 410004, China)

Abstract: The higher educational assessment as an important means to guarantee the quality of higher education, attracts more and more people's attention. A sound assessment culture should be established for the sound development of the higher educational assessment. This text discusses the construction of assessment culture from the view of cultural reconstruction. It also discusses the connotation of assessment culture and the specific operational method of establishment.

Key words: high education; undergraduate teaching assessment; assessment culture; value orientation

教育评估自上世纪80年代开始, 就一直成为我国保障高等教育质量的重要手段, 产生了十分有效的作用。尤其是自1999年我国以扩招为标志的高等教育大众化步伐的快速推进, 教育评估更加成为政府保证教学质量的有力手段。20余年的实践, 已经取得了可喜的成效和宝贵的经验, 但是, 也确实存在着一些不足与问题, 比如随意造假、变相贿赂、肆意浪费等现象。产生这些问题的根本原因, 就是还没有真正构建起健康的评估文化, 或者说在我们目前的评估文化中, 还存在着一些不健康的因素。为使评估日趋完善和更加有实效, 本文拟从评估文化这一视角进行讨论。

一、评估文化的定义和分类

评估文化是在教学评估活动中, 对各种文化现象进行反复选择, 加以吸收并融入各参与者自己评估意志和个性的文化结构, 它包括教育评估理念、价值观念、思维方式、校园风气、心理氛围、人际关系、评估制度和体系、评估行为等教育评估的一切活动及活动的方式。^[1]其实质是参与评估的各方在评估过程中产生一种文化上的交流互动, 这种交流与互动, 有可能是积极的, 也可能是消极的, 这时候就需要构建一种积极健康的评估文化, 减轻评估的消极影响, 使每个参与者都能够接受评估, 理解组织为什么使用评估, 能够设计评估方案, 或对必要的评估设计给出建议, 并能够利用评估过程与结果支持学校和教学的改革与

发展等。

评估文化按其表现形式可分为显性的和隐性的; 按其影响可分为积极的和消极的。文化包含了物质和精神两方面的要素, 评估文化的表现形式也分为显性的物质方面和隐性的精神方面两种。显性的评估文化是指能看得到摸得着的一种外在表现形式, 它包括评估时的口号、标语、硬件建设等客观存在的事物。隐性的评估文化则是看不见的, 指参与者的思维方式和价值取向等主观意愿和思想。在评估文化的构建中, 隐性形式是我们更应该侧重的一方面。因为文化有其心理的基础^[2]。孟子说“作于其心, 害于其事, 作于其事, 害于其政”。虽然孟子这里指出的是不正确的心态对政治上不好的影响, 然而其表达的意思也是符合唯物论的“物质决定意识, 意识对物质有能动的反作用”这一基本原理的, 积极的意识对事物有促进作用, 而消极的意识则会阻碍事物的发展。这个物质统一性原理对于我们的大千世界都是普遍适用的。

二、本科教学评估中的价值取向

价值取向体现着一定价值观指导下主体行为的连续性。^[3]本科教学评估文化的核心就是价值问题, 评估文化的基本依托也是评估的价值观念。我们在开展评估工作的过程中, 一定首先要追问评估的文化目的, 即“评估到底是为了什么?”或者说评估工作的核心价值观是什么? 本文认

[收稿日期] 2010-01-12

[作者简介] 冯佳翎(1983-), 女, 湖南岳阳人, 长沙理工大学教育经济与管理专业硕士研究生。

为,这就是人们时常提到的“办人民满意的高等教育”。这个观念其实是社会主义高等教育从一开始就确定的基本价值取向。评估价值取向正确,才能促进高校落实科学发展观,引导高校健康发展并较好地履行社会职能。否则,如果评估价值取向出现偏差,就会使高校偏离培育高层次人才和钻研高水平学术的正确轨道,自然不能办出人民满意的高等教育。

正确的价值取向,健康的评估心理,对教学评估的正确态度,决定着教学评估的过程和结果。既要重视教学评估,动员一切力量开展迎评活动,又要量力而为,以平常心对待评估,真正做到“以评促建,以评促改”,借教学评估契机发现办学中存在的问题,为学校的良性发展打下坚实的基础。相反的,因为对教学评估的认识不正确,对待评估的心态不健康,在教学评估的过程中出现了一些有悖于评估初衷的行为,这些行为逐渐发展成一种变相了的评估文化,继而产生一系列的消极影响。诸如把评估变成了政绩工程,为评估而搞建设;把评估变成群众运动,搞形式主义、弄虚作假、虚报数据、夸大成绩等等;评估中的腐败问题也时有耳闻,这些消极影响已严重威胁到评估工作的健康发展,滋生浮夸的学风和不良的校风,给学校的长远发展埋下隐患。因此,应高度重视评估中的文化现象对评估的影响,加强评估文化建设,构建积极向上、健康和谐的评估文化,方能全面发挥评估的功能和作用。也正因如此,进行专门的评估文化研究很有必要。

三、构建健康向上的评估文化体系

(一) 评估文化的构建

评估文化的构建以什么为标准,什么是好的评估文化,什么是不好的。判断的标准,应该主要看以下三点:

1、评估文化的构建是否有利于高校评估制度体系的进一步完善

我国本科教学评估的实践和理论研究始于上世纪80年代,起步较晚,评估的理论研究还只是停留在一个比较肤浅的层面,整个理论体系还不完善;且在整个体系中,刚性理论(如指标体系等)居多,使得这些评估理论运用于评估实践时,缺乏应有的弹性和韧性,因此在实际操作过程中可塑性较差。^[4]而评估文化建设作为整个评估制度体系建设的一个重要组成部分,一方面是我国高校评估制度体系自身进一步完善的必然要求;另一方面,是使其刚性柔化的必要补充。评估文化作为一种文化,含有“文化”概念应有的内涵,它贯穿于高校评估的整个过程中,潜移默化地在日常教育评估中发挥作用。因此评估文化的构建应有利于高校评估制度体系的进一步完善。

2、评估文化的构建是否有利于学校的持续长远发展

本科教学评估的根本目的是为了促进高等学校不断明确办学指导思想,改善办学条件,加强教学基本建设,深化教学改革,提高管理水平,逐步建立和完善自我发展、自我约束的机制,以不断提高教育质量和办学效益,更好地为社会主义现代化服务。在评估指标体系中不仅有对基本办学条件等硬件设施的规定,也有对办学指导思想、教学管理、学风等软件的评判标准。评估文化正是贯穿于这些软件中的,也应该起到完善办学指导思想,推进学风建

设的作用。因此评估文化的构建也应该以高等院校的长远发展为准绳,真正起到“以评促建,以评促改,评建结合,重在建设”的作用。

3、评估文化的构建是否有利于师生的长远利益

高校评估的直接受益方是学校的师生员工。硬件设施的改善,办学水平的提高,教学质量的提升都让师生受益匪浅。在评估中,可能会暂时损害到一些人的眼前利益,比如主讲教师的教学过程不够规范,不能完全保证教学质量,导致个人需要暂时退下岗位,进行再学习与进修。但是这样一方面保证了教学质量,对学生是公平的;另一方面也促使讲师加强自身业务的学习与进步,是一种良性的竞争,对今后的长远发展是有利无弊的。因此评估文化的构建也应该有利于师生员工的长远发展。

(二) 积极健康的评估文化的内涵

1、奋进向上

所谓奋进向上就是指对于评估工作和教学工作有一个目标,然后大家为了实现这个目标而共同努力。^[5]一个组织没有明确的目标,那么这个组织就不可能有效地进行工作,而一个恰如其分的目标能激起所有人为之而努力。这个恰如其分的目标应该是经过努力能够实现的,而且也只有经过努力才能实现。因此,一方面,对于评估工作(亦即教学工作)要有高目标、高标准、高要求,通过评估使本科教学工作水平和人才培养质量确实能有一个明显的提高。这个目标应该是经过努力才能实现的,不能低目标、低标准、低要求。另一方面,评估工作的目标又应该是恰如其分的,是经过努力能够实现的,而不是可望而不可及、高不可攀的所谓高目标。就是说这个目标应该符合学校的实际,更应该根据学校的定位和办学特色制订。

在目标确定以后,要利用评估凝聚人心,充分调动全校师生员工的积极性,形成一种奋进向上的拼搏精神,人人自己的岗位上努力搞好教学工作,为提高教学工作水平和人才培养质量做贡献。通过评估,形成并巩固学校良好的学术氛围、良好的组织文化。这将是学校最为宝贵的无形资产。

2、诚信严谨

不论是学校的自我评估,还是专家组考察都应该诚信严谨,不能弄虚作假,不能搞形式主义,不能做表面文章。例如,图书是学生学习的辅助工具,一定的生均图书和生均年进书量是关系每个学生切身利益的事,而且图书馆能为教学科研提供足够的信息、情报与资料;本科教学评估的指标体系中对此都做了严格的统计标准。但是,达到这样一个指标,要有一个建设的过程,有的学校不去理解这个指标与标准的精神实质不是图书数量本身,而是要求学校的图书馆能为教学科研提供足够的信息、情报与资料,能让每个学生找到自己想要阅读的书籍,不是努力通过建设去达到这个标准,而是为了能得到“理想的”评估等级,花费大量的资金突击采购图书,甚至不惜采购大量的垃圾图书,其结果是指标要求的数量标准达到了,但是图书馆的藏书结构却极不合理,不仅不能为教学科研提供足够的信息、情报与资料,而且没有可持续发展的可能。再比如专家组进校进行现场考察,要深入教学第一线,广泛接触学校的师生员工进行调查研究,还要认真审阅各种评估材

料,要在调查研究和审阅材料的基础上,认真按照评估指标与标准进行恰如其分的价值判断,而不能一切凭想当然、凭感情,或者仅凭一些死的材料而不作艰苦细致的调查研究工作。而有的专家在进校考察前,不认真审阅学校的自评报告与相关材料,在考察过程中用很多时间做与考察工作无关的事情,甚至基本上没有参加考察工作,最后也能够投票,反馈意见的时候也能夸夸其谈。

我们要反对这些错误的做法,要坚持以事实为依据,以评估指标体系和评估标准为准绳,诚信严谨地进行评估。

3、达成共识

文化是生活在一起的人的共同产物,因此具有一致性,在许多方面都有共识感^[6]。评估文化也一样,应该是为大多数人所达成共识的。只有被大多数人所认同的评估文化,才能有生命,才能长远的继承和发扬,才是积极健康的评估文化。“迎评促建”工作是一项人心工程,只有广大师生员工的认同和积极参与,高校“迎评促建”工作才能得以顺利进行并取得成效。因此在评建过程中,要凝聚广大师生员工力量,统一思想,营造以主体意识为核心的评建文化。只有从心底的接纳和认同,才能充分激发广大师生员工的主人翁意识和主观能动性,创造性地开展各项建设工作,把教学评估作为提升学校办学水平的外部动力,推进教学改革、规范教学行为、提高教学效能。

(三) 加强评估文化建设的途径

1、要让评估理念深入人心,使评估的参与者充分认识评估的价值与作用

(1) 召开各种形式的评估研讨会。深入学习评估体系、评估指标、评估过程,使评估的各方参与者对评估有个深刻的认识。只有认识了评估,才能认识评估的价值与作用。比如评估指标中对学校各硬件设施的要求,对图书馆建设的要求,对教师的要求,对学生考试与毕业设计的要求,这都是从学校、教职工与学生的长远发展出发,只有各项要求都达标了,学校才能得到长远的发展,教职工与学生的基本利益才能得到保障。

(2) 开展各种层次的评估专家学术报告和包括领导动员大会。使评估参与的各方从根本上理解开展评估的必要性。首先,从国家的角度看,开展评估是推动高等教育提高办学水平和教育质量的需要。对所有普通高校实行五年一个轮回的评估制度,是贯彻落实教育部提出的“巩固成果、深化改革、提高质量、持续发展”科学发展观的有效措施,必将从整体上提升中国高等教育的办学水平和教育质量。其次,从学校的角度看,开展教学水平评估,一是能够衡量一所高校教学工作处于什么水平,增强社会对高等学校的了解和监督;二是可以全面总结学校办学经验,提炼办学特色,找出问题和不足,明确今后的努力方向;三是能够凝聚人心,共同推动学校的建设。

(3) 调研已评估学校的评估成果,学习取经。学校可以组织迎评的工作人员去同类型并已进行过评估的兄弟院校进行考察,学习调研。是优秀的地方,应该学习并借鉴,做得不够好的地方更应引起重视,并以此为鉴。

(4) 强化评估结果的实用价值。管理学的公平理论认为个体会对自己的付出(这包括诸如努力、经验、知识等

因素)与所得到的报酬做出比较,然后再同其他人的报酬比较,得出公平与否的主观判断。在教学评估中,人们下意识的也会把自己付出的努力所得到的报酬与他人进行比较,如果感觉自己所得到的不公平,就会产生不满意的感觉,减少努力或者降低质量,甚至可能离职。所以,应该重视评估的结果,并善加利用。对于做得好的,应给与适当的奖励,做的不够好的,要给与批评甚至惩罚。基于趋利避害的心理,就能促使每个人都为更好而努力。

(5) 利用学校的办学成果、办学指导思想来传承发扬评估文化。高校在建设评估文化中要更新教育观念,明确办学指导思想和学校定位,制订长远的发展规划,更要深入发掘学校的办学历史,在历史积淀和文化底蕴的基础上,总结自身特有的、优于其他学校的办学特色,从中提炼出本校的精神和文化。长沙理工大学为迎接2007年本科教学水平评估,对该校五十年的办学历程进行了追溯,总结出正是因为传承“脚踏实地、艰苦奋斗、乐于奉献、锐意进取”的“铺路石精神”,服务于本地乃至全国的基础产业,面向基层生产一线的需要,为国家经济建设和社会发展培养了大批“下得去,用得上,干得好”的应用型人才。可以说是评估推动了大学文化和大学精神的传承与创新,也正是大学文化和大学精神创造了评估文化健康成长的土壤。

2、形成系统的评估制度文化

制度文化是本科教学评估文化建设的主要载体,包括与本科教学评估有关的所有法律法规和管理制度,具有很强的指令性和操作性,并为参与教育评估各方所共同遵守。因此,制度文化是本科教学评估文化生成的保障,它以规范、科学、健全的制度建设,促进新颖的评估模式、管理模式、教育理念以及良好的教与学风气的形成。教学评估制度文化的建设应从完善与优化教学评估体系、评估标准和评估规范等方面入手,着力构建一整套日趋完善的教学评估制度体系。

3、加强评估显性文化的建设

营造评估氛围是参与评估高校评估文化建设很重要的一项内容。可以采取形式很多,比如建设评估网站、编辑简报、开设广播视频、橱窗、展览等。让教职工和学生身处这样的氛围中,自然而然地感受到评估文化的熏陶。

[参考文献]

- [1] 叶志明,宋少沪,沈荣富.构建与营造健康向上的教育评估文化[J].中国高等教育,2005,(11):3234.
- [2] 陈序经.文化学概论[M].北京:中国人民大学出版社,2005.
- [3] 刘理.高校教学评估的教育价值取向分析[J].教育研究,2006,(7):3034.
- [4] 庄志彬.加强高校评估文化之我见[J].中国高等教育评估,2006,(2):6768.
- [5] 许茂祖.建设健康的评估文化[J].重庆交通学院学报(社科版),2006,(12):1013.
- [6] 阿雷恩·鲍尔德温.文化研究导论[M].北京:高等教育出版社,2004.