

天人合一哲学及其他

张楚廷

(湖南师范大学 教育科学学院, 湖南 长沙 410081)

摘要: 天人合一是中国古代哲学思想的精华, 大大早于西方的同类思想。环境意识, 是天人合一思想在今日的重要体现之一。音乐具有不可替代的教育作用, 音乐是人与天地相连的最好形式之一, 天人合一也体现在音乐里。

关键词: 天人合一; 哲学; 音乐; 教育

中图分类号: G640 **文献标识码:** A **文章编号:** 1672-8874 (2018) 02-0051-05

On “Unity of Nature and Humanity” Ideology and Related Philosophy

ZHANG Chu-ting

(College of Education Science, Hunan Normal University, Changsha 410081, China)

Abstract: “Unity of Nature and Humanity” ideology, which emerged much earlier than similar philosophical thoughts in western countries, is the essence of ancient Chinese philosophy. Environmental awareness is one of the most important embodiments of this ideology in contemporary era. Music has an indispensable role in all sorts of education. As one of the best forms of uniting human and nature, music is another embodiment of this ideology.

Key words: “Unity of Nature and Humanity” ideology; philosophy; music; education

一、“天”字满天飞

《现代汉语词典》以“天”字为词首的条目共158条。天才、天意、天赋、天怒人怨、天崩地裂……以“天”居于词句中间末尾词尾的, 有多少? 难以精准计数。上天、苍天、青天、春天、冬天、昨天、明天、西天、呼天喊地、仰天大笑、蓝天白云、冰天雪地、黄河之水天上来, 欲与天公试比高……

传统中, 中国人的家庭正屋里, 常供奉着“天地君亲师”的牌位, “天”字排第一。

中国人时时日日, 很少有不说出一个“天”字的时候。“今天天气如何”, 这句话中出现两个“天”字, 一个是指时间, 另一个是空间, 关于天

空的某种状态。

小学生们有“好好学习, 天天向上”的训语。

中学生们天天写作文, 天天算数学, 天天做体操, 还彼此开玩笑, 仰天一笑。

大学生们开始更深入地聊天了, 举办沙龙, 谈天说地, 天文地理, 天上人间, 无所不及。

年轻人办婚事, 先拜天地, 后拜父母, 然后才是夫妻对拜。天总是在最上头的。

人活到三十岁, 谓而立之年; 四十岁谓不惑之年; 六十岁谓花甲之年; 七十谓古稀之年; 再老一点就叫做耄耋之年了; 而五十岁被称为天命之年。三十多年前, 我们一些五十岁左右的球友, 大多是外国语学院的一位教授, 在一起打乒乓球, 设立了一个奖杯, 就叫做“天命杯”。50岁了, 该提醒一下自己, 明白上天所告知于我们的是些

什么。

在一整天的时间里,一个人不说不思一个“天”字是很困难的。喜事来了,欢天喜地;悲伤来了,哭天唤地;大祸降临,犹如天塌下来了;一切随缘吧,天要下雨,娘要嫁人。不时会在心里提醒自己:今天的事情今天做,明天还有新功课;做好每一天。

生活目标更清楚的人,会有更长远一些的盘算。一年365天怎么安排;今年做些什么,明年做些什么,更长远的,也有个想法,越长远可能越模糊,但有个模糊的想法,比没有好。活一百岁,也就是36500天,除掉儿时懵懂时期以及老年时精力的衰退,七折八扣,可有效利用的时间,也不太可能超过三万天。

什么是生命,那就是上天赐予我们的时间。时间花完了,上天也会把你召回去的。“天”希望你跟我合一,你则当自觉地与天合一。

有一首来自台湾的歌,名叫《童年》,那歌里唱道:“一天又一天,一年又一年,迷迷糊糊的童年”。人知晓天地日月的关系颇不容易。教育最好能让读高中的学生就开始明白天命,明白自己跟上天(亦即大自然)的关系,最好还能知晓天人合一的哲学思想。

就在我写的这短短几页纸中,“天”字就出现了六七十次之多。这是回过头来去数的,不是刻意去凑的。“天”字从我心中自然地流淌出来,因为上天在我心中。

二、中国古代哲学的精华

古中国、古希腊,都是哲学大国,同时也是文明大国。

有关天人合一的哲学思想,在两千多年前的中国哲学家孔、孟、老、庄那里都有了。他们的这一哲学思想,大大早于西方。这里,不妨摘引几段他们的有关论述。

孔子,这是两千五百年前的一位圣人,他言道:“君子有三畏,畏天命,畏大人,畏圣人之言。”“天何言哉?四时行焉,百物生焉,天何言哉?”“不知命,无以为君子也”^{[1]310}。知天命的思想正是源于孔圣人的。两千五百年前就有如此深刻的天人合一哲学。伟哉,壮哉!难怪西方有人认,要从孔子那里寻找智慧。

孟子言道:“尽其心者知其性也,知其性则知

天矣”;“存其心,养其性,所以事天也”;“学问之道无他,求其放心而已”^{[1]1134}。亦乃自我完成。心、性、命相连,这也是天人合一的一种表现。孟子的“无他”实乃无学问外之所求,亦乃为学问而学问;只求自圆其说,也只听从自己内心的呼唤。这也应当是学问家的天理良知。

我们引述老子的三句话:“天下万物生于有,有生于无”;“天下难事,必作于易,天下大事,必作于细”;“天地尚不能久,而况于人乎”^{[1]480}。天、事、人,也是连在一起的。

庄子言:“有天乐、人乐之分……天地有大美而不言”^{[1]645}。美学思想是哲学思想的一部分,这里,庄子是把天、地、人、乐与美联系在一起的。

古希腊哲学的主流是本质主义、理性主义的,距离把天与人、大自然与人联系起来的这些,还比较远。换言之,中国古代哲学既有了理性主义,又有了非理性主义的内容。欧洲的非理性主义哲学是在经过了黑暗的中世纪之后的文艺复兴,才大规模兴起的。由此,我们也清晰地看到,中国古代哲学的历史更为悠久,更为先进。特别是在天人合一的哲学思想上,其悠久与先进,都十分明显。

17世纪之后,欧洲开始了工业革命,这使得人类在生产力上有了一个大跨度的提升。同时,也带来了对人自身、对自然环境的一些负面影响,亦即带来了人的畸形发展,带来对自然环境的污染。史上,伦敦曾被称为“雾都”,即为一例证。如今,人们已经知道,在发展经济的过程中,不能因为环境的破坏而付出巨大的代价。如今的世界发达国家,从欧洲到北美,环境已经治理得非常好了。还是在三十多年前,我从加拿大的温哥华,经过中部的两个城市,再到东部的蒙特利尔、渥太华,脚上穿的一双皮鞋,从西到东,一尘不染。这就是发达国家环境的写照之一。

我们国家正处于经济高速发展的过程之中,相信我们已经知道工业化可能带来的对环境的影响,并采取相应的措施,而不会重复西方国家在工业化过程中经历过的那些曲折。环境意识,实乃天人合一思想在今日之重要体现之一。

我的家乡是湖北沔阳的一个小镇。我儿时对家乡的印象是十分美好的,人文和自然环境都给我留下了永远的记忆。小镇四面临水,小溪、小流连云潭,一条小河流向远方,还有月湖。可是,这一切在近几十年里,渐渐消失了,环境问题变

得相当严重了。当然，我又深信，我的家乡跟自己的国家一样，会对自然与人文环境日益重视起来。这不一定是自觉以天人合一的哲学为指引的，却也会自然地按此去做。或者，这会是人的一种本能，本能地与天靠近，本能地学会恭恭敬敬地对待大自然，对待上天。

天人合一，应该是人与天去合，人需要觉悟到这一点，并且要在明白天意的前提下，努力去做。大自然（上天）缔造了人，人需要感恩。人觉悟到需要感恩，前提是明白大自然有多么伟大，它把我们人神奇地带到了这个地球上。说神奇，一点也不为过。至今，我们还不知道地球是如何把我们孕育出来的，不知道唯有人才有的意识是怎样生成的，而正是这个“意识”又让我们创造出了许多的神奇。

我不知道“我们只有一个地球”一语出自何人之口，然而，我知道这一句话实在是太意味深长了。应当有学者、智者把这句话写成一本书，把这句话的几乎无限的含义揭示出来，并且那必将是一部体现天人合一哲学的巨著。我估计，写这样一本书，需要有宇宙史、地球史、人类史、文明史的丰富知识，当然也需要有天人合一的哲学思想。“我们只有一个地球”一语所体现的，正是这种哲学。

现在，我们经常讲“绿水青山，就是金山银山”。这体现的是一种环境意识，也是对天人合一哲学的认同。

我生活在湘江之畔，麓山脚下，至少在长沙市的范围内，这里实可谓绿水青山。麓山周围聚焦着湖南好几所大学，这里的人们更有可能明白天人合一的道理，更会珍惜所在的地域环境。喧哗的城市里的人们，常常去空气更为新鲜的田园，去那些绿水青山、风景如画的地方去旅游。这样就能体会到天地之美。体会到不能沉浸在城市里的喧闹之中，同时也爱护好、治理好自己的城市。

我们的祖先，那些两千多年前的圣哲，他们天人合一的哲学具有纯思辩的性质。他们不可能是从今日经济发展所带来的环境恶化出发来论述的。这一点，正说明了他们的先知先觉，他们不是在环境日益恶化的情况下才去思考的。他们当然也不可能料想到自己的思想，对今日的人类有多么重要，有多么宝贵。这一历史事实也再一次说明，人类一些先进的思想是永远光芒四射、照耀人间的。

三、音乐里的天人合一

有一首歌唱道：“如果有一天，我悄然离去，请把我埋在，埋在春天里。”歌常常是将人之情与自然之情连在一起的。春天里，时光里，是“天”里，人去后还在“天”里。

中学时写作文，我曾写过这样的句子：“春雪不拦路，却寒透了人的心”。国文老师张国魂在我的这个句子旁画圈，从头画到尾。我想，这就是情景相融。那篇作文肯定不只这一句，不过，其他的也记不住了。我最尊敬的国文老师张国魂也去了西天。文章的好坏很大程度上表现为自然而优美地把情与景融合。景是“天”的，情是“人”的。我们说这也是天人合一，相信一点也不勉强。音乐里、艺术里普遍存在着。

《黄河颂》里唱道：“我站在高山之巅，望黄河滚滚，波涛万丈”，这写的是“景”。其后又唱道：“我们要学习你的榜样，像你一样的伟大、坚强”，这又是“情”了。

《黄土高坡》中有：“我家住在黄土高坡啊，大风从坡上刮过……不管是八百年还是一万年，都是我的歌”。黄河、黄牛、黄土高坡（“景”），都是我的歌（“情”）。人无限的情寄托于无限的景。人总是这样自自然然地与自然融为一体。音乐把它唱出来。

施光南的不朽歌曲之一是《在希望的田野上》，这个歌名本身就是情与景的合一。施光南的歌似是特别有节奏感、跳跃感的。这位天才的音乐家在49岁时回望了人间最后一眼，而他留下的音乐却会永远回荡在人间。聂耳，这位来自云南玉溪的天才为中国人留下了永远传唱的《义勇军进行曲》，并成为了我们的国歌。“把我们的血肉筑成我们新的长城”，这也是情与景融为一体的美妙旋律。

《泉水叮咚》是一支十分优美的情歌。“泉水叮咚，泉水叮咚响，弹着琴弦，唱着歌儿流向远方”。这是一首爱情歌曲，亦必是借景表情的。

“大雁听过我的歌，小河亲过我的脸，山丹丹花开花又落，一年又一年”，这是《信天游》中的词。这些词用音乐表达出来，味道就更深远，更优美。在人类所有活动中，没有一桩的普遍性可与音乐相比的。音乐跟自然科学一样，没有国界。

美声起源于意大利，民歌则存在于世界各国。

德国的古典音乐家代表巴赫、莫扎特、施特劳斯的贡献已超出了音乐世界。维也纳是音乐之都，那里的音乐节总能吸引世界的目光，显示音乐的力量。音乐的教育作用也是巨大的。MIT曾为学生开出80门音乐课，三千多学生修读，实在壮观；这也是MIT的一项壮举。他们深知音乐的力量。这种力量是由于把艺术与智慧融合在一起而迸发出来的。古希腊“七艺”中就有音乐，而今，音乐教育已存在于各级各类的教育中。

我能唱的歌有一千三百首以上，没有详细统计过。但不会低于这个数字。有一个音乐盒，里面有2222首歌，我大部分都能唱。还有一个含300首歌的音乐盒，每一首我都能唱。十分感谢音乐，它教了我很多，让我看到一个更广阔的世界。

由于我明白音乐的不可替代的教育作用，所以在任校长期间，我为学校音乐学院的建设和发展做了不少事。当年音乐学院的声乐教师、器乐教师，我几乎全都熟悉，年轻的稍微生疏一些。最年长的音乐教授储声虹曾教我如何发声。

我有幸写出了一本《音乐与人》，碰到的困难比写《体育与人》大得多。好在我能经常请教颇有才华的，从事音乐理论研究的吴春福，他常常打球，我便趁打球的机会请教他。

在念中学时，我就参加了武汉市汉阳区的合唱团。大学念书时，又参加了省大学生合唱团，担任男中音领唱。我所在的班还有一个男声合唱队，巫干文任队长。有一支歌的印象特别深。其中唱道：“夕阳斜照东山坡哟，我们歌咏队唱起歌哟，唱得挑担的舍不得回家转，唱得太阳舍不得下山坡。”

音乐把我们与许多事情联结起来，由于音乐的独特作用，使得这种联结特别有力。音乐把历史与未来连接起来，把传统与现代连接起来，把物质世界与精神世界连接起来，把我们与古人连接起来，把我们与天地日月、与世界连接起来，把我们自己的情与意连接起来，将自己与故乡连接起来，让天与人一起在我们心间涌动。这种连接的特殊在于，它是通过旋律而实现的，于是，其情其景更能长留心间。儿时唱的歌，七八十年之后仍然记忆犹新，词曲连在一起，特别不易忘怀。

音乐伴我一生，我伴音乐一生，须臾不可分离，临终时也会有哀乐低旋。我想自己作词应该没有问题，很遗憾，我没学会作曲。在古丈爬五

里坡时，灵感来了，哼过几句，未曾想到要记载下来。灵感的东西，不记下就会消失，再也找不到。

音乐、舞蹈一类确实是人与天地相连的最好形式，它们甚至可以引领我们去开发自己的智慧。舞蹈是空间艺术，音乐是时间艺术，它们填满了我们的时空，美化了我们的生活。人创造了它们，它们又来帮助我们创造，提升我们的创造力。

人最早听到的音乐，应当是母亲的摇篮曲。由此开始自己的人生，人生路上又会有片歌声相随。一路地歌，一路地唱，唱过那唐古拉山，唱过青藏高原，从世界屋脊飘向全世界。每个地方都有白天和黑夜，但音乐不分白天与黑夜，随着地球的转动而永不停息。当西半球安歇下来时，我们这里正歌舞升平；当我们安歇下来时，那边的歌声又会响起来。整个地球不会停歇，日日夜夜歌唱着。不为别的，就为通过歌声而与天地日月联系在一起，与江河湖海齐声歌唱。

《现代汉语词典》中，以“天”字起头的条目达158条之多。数目之众也从一个侧面反映了我们对“天”的认识之丰富。这158条还未必穷尽了所有。例如，“天塌地陷”这一词没有，“天路”一词也没有。“天路”是藏族同胞对修到了他们家乡的铁路的称呼，还有一首非常好听的歌《天路》。可见，“天”字起头的条目还有一些。

第一个字之后有“天”的词，就没有单列了。这一类的词也不少，例如，今天、明天、昨天、前天、春天、夏天、秋天、冬天、苍天、上天、晴天、雨天、阴天、先天、后天、白天、青天、蓝天、仰天一笑、伤天害理、无法无天、丧尽天良……我们汇集了这样一些第一个字并非“天”而含有“天”字的词语，无非是进一步说明“天”在我们心目中的分量。换个角度看，这么多含有“天”字的词汇，充分说明人对天的思考，人与天靠近，以达至天人合一。

我们对天的理解，有一类是相对较虚的，例如把太阳系视为天，进而视银河系乃至整个宇宙为天。能将这种天也装在胸中，实在是虚怀若谷了，胸怀天下了。从小学到大学，我们从知晓家乡开始，知晓祖国，知晓天下。受教育的过程，在很大程度上是“天”的概念不断扩大的过程。从胸怀家乡，到胸怀祖国，再到胸怀天下，是一个飞跃。

天人合一，也就是从“乡人合一”、“国人合

一”一步步发展来的。中小学写作文，要有情有景，景是属于天的，情是属于人的。好的作文的情景合一，就是在天人合一路上的起步。他们经过多方面的教育，渐渐地把“天”放在心中，达至天人合一。

知识太贫乏，“天”很难置于自己心中。知识多了，“天”也不一定进得了心。这与知识有关，但又不完全是知识问题。现在，我们开始重视生态教育、环境教育。爱护天，从爱护环境做起；与天合一，从与环境合一开始。学生从中小学起就开始知晓自己与环境的关系，是教育的神圣责任。明白自己与环境的关系，是教育中不应忽视又比较困难的事。同时，这需从点点滴滴做起。

如果说到更实处，当知人与文的合一，人与

坟合一；更细微之处，还有人车合一，人球合一。山山水水，附近的一切，都是与我们共命运的。政府对环境治理负有特别的责任，这种责任中包括加强学校的环境教育、生态教育。绿水青山就是金山银山。人文科学的教育与自然科学的教育是从不同的角度承担环境教育责任的。从天人合一的高度去认识，可能是大学高年级的教育项目了。人类通过联合国组织把环境的保护视为己任，这是人类的觉醒，又必然同时伴随着对破坏环境行为的扼制。这都需要我们联合起来采取行动。

参考文献：

[1] 冯契. 哲学大辞典[M]. 上海: 上海辞书出版社, 1992.

(责任编辑: 赵惠君)

(上接第 46 页)

- [5] 邬大光. 重视本科教育: 一流大学成熟的标志[J]. 中国高教研究, 2016(6): 5-10.
- [6] 赵红军. 大学层面“985 工程”发展战略模式的选择[J]. 国家教育行政学院学报, 2011(12): 49-52, 60.
- [7] 安黎哲. 始终抓好本科人才培养工作 促进“双一流”建设全面展开[J]. 中国大学教学, 2017(7): 30-33, 92.
- [8] 钟秉林, 方芳. 一流本科教育是“双一流”建设的重要内涵[J]. 中国大学教学, 2016(4): 4-8, 16.
- [9] 邱均平, 王菲菲. 中国高校建设世界一流大学与学科进展[J]. 重庆大学学报: 社会科学版, 2014(1): 97-103.
- [10] 王恩哥. 全面深化综合改革 加快创建中国特色世界一流大学[J]. 中国高等教育, 2014(18): 7-11.
- [11] 张德祥. 高校一流学科建设的关系审视[J]. 教育研究, 2016(8): 33-39, 46.
- [12] 姜华, 刘苗苗, 刘盛博. 基于 ESI 数据库的我国“985 工程”高校一流学科评价研究[J]. 现代教育管理, 2017(8): 24-29.

- [13] 洪大用. 在“双一流”建设中大力加强本科人才培养[J]. 中国大学教学, 2016(4): 9-16.
- [14] 谈哲敏. 师资队伍是“双一流”建设的核心[J]. 中国高等教育, 2017(Z1): 26-28.
- [15] 别敦荣. 一流大学本科教学的性质、特征及建设路径[J]. 中国高教研究, 2016(8): 7-12.
- [16] 冯倬琳, 王琪, 刘念才. 世界一流大学建设之路与启示[J]. 中国高等教育, 2014(10): 61-63.
- [17] 姜凡, 眭依凡. 世界一流大学建设须以一流学科建设为基础[J]. 教育发展研究, 2016(19): 3.
- [18] 胡乐乐. 论国家“双一流”建设下的大学学科布局调整[J]. 研究生教育研究, 2016(6): 1-7.
- [19] 方守恩, 曹文泽, 谢辉, 等. 推进世界一流大学和一流学科建设的思考与实践[J]. 中国高等教育, 2017(Z1): 18-23.
- [20] 苏君阳. 世界一流大学建设: 应如何理解? 怎样行动? [J]. 国家教育行政学院学报, 2017(3): 29-34.
- [21] 王荣, 李联明. “双一流”建设重在立德树人[J]. 清华大学教育研究, 2017(5): 106-109.

(责任编辑: 陈 勇)